



Supertytöt toivovat näyttelytoiminnan jatkuvan. Oikealta Heidi Nikula (13), Jasmin Forssell (14), Sofia Böling (13), Julia Asplund (13) ja Helvi Ermala (13). Alla Nytti Haapala (13) sekä Henna Reilimo (14). Kuvasta puuttuu Satu Virtanen.

Tyttöjen talon supertytöt puolustavat ystävyyyttä

Tyttöjen teatterin esitys *Supertytöt* saa ensi-iltansa joulukuussa. Teatterin työryhmä koostuu turkulaisen Tyttöjen talon näyttelijöistä. Supertytöt on yhdessä käsikirjoitettu kertomus ystävyystyöstä.

Supertyttöjen tarinassa kamppailevat kaksi joukkuetta. Vastakkain asettuvat ystävyystyöt hyvät sekä heitä erottamaan pyrkivät pahat supertytöt. Mittelön loppu on mysteeri vielä tekijöilleenkin. Juoni täydentyy vielä viimeisten harjoitusten aikana.

Improvisaatioiden kautta kullekin näyttelijälle on löytynyt sekä hyvä että paha superhahmo. Pahistyttöjen esittäminen on koko ryhmän mielestä tervetullutta.

–Kerrankin saa olla ilkeä, näyttelijätär **Julia Asplund** tiivistää.

Esityksen kokoamisessa riittää työryhmän mukaan haastetta. Vaikeinta on kiinnostavan hahmon

luominen. **Henna Reilimon** mukaan paras apu ideoimiseen on lukea paljon. **Nytti Haapala** jatkaaikin ammentaneensa Helinä-keijusta.

Näytteleminen ei sekään ole aina helppoa. Samalla kun muistellee on kannateltava kasvoja. Näin hahmo ei jää latteaksi, nuoret tietävät. Kaiken keskellä hyväksi havaittu selviytymiskeino on heittäytyä.

–Kun vaan eläytyy tilanteeseen niin tulee sanottavaa, taiteilijat luottavat.

Roolihahmot ovatkin keränneet erityisvoimia. **Julia Asplundin** pahis **Katerina** voi halutessaan erottaa ystävykset heivaamalla heistä toisen menneisyyteen, toisen tulevaan. **Henna Reilimon** hyvis muuttuu tarvittaessa mereneläväksi houkutellakseen saalislaumoja kalastajakyltiin. **Nytti Haapalan** hahmo taas sulautuu mihin tahansa,

vaikka kiveen.

Tyttöjen talon ryhmää ohjaavat Turun taideakatemiassa teatteri-ilmaisun ohjaajiksi opiskelevat **Vilma Salmi** ja **Anna-Sofia Sysser**. Vetäjät kokoavat esityksen yhteisen ideoimisen ja ryhmäläisten luomien hahmojen pohjalta. Tyttöjen teatterin kahdeksanhenkinen esiintyjäkunta on kokoontunut syyslukukauden aikana viikottain.

Supertytöt nähdään perjantaina 2. joulukuuta osana nuorten taide- ja toimintatalo **Vimman** Katoavan taiteen iltaa. Tapahtuma kokoaa esityksiä MIMO-taidekerhoihin osallistuneilta nuorilta.

MIMO on soveltavan taiteen moniammatillista osaamista kehittävä hanke, joka keskittyy nuorisosyrjäytymistä ehkäisevään työhön. Hanketta koordinoi Turun ammattikorkeakoulu.

Tyttöjen talolla yhdessä tekeminen koetaan omaksi. Uusia esityksiprojekteja toivotaan mahdollisimman pian, mieluiten jo keväälle. Nuorten mielestä perjantaisen iltaman nimi kuvaakin teatteriharrastusta osuvasti. *Supertytöt* katoaa heti kantaesityksensä jälkeen. Taidemuodon luonne ei kuitenkaan sureta.

–Esitys säilyy muistojen kautta. Oikeastaanhan se on yleisö joka katoaa.

Hahmojen voimilla on kuulemma vain yksi ehto. Menneisyyttä ei saa muuttaa. *Supertyttöjen* kyvyt ladataan nykyhetkeen ja tulevaan.

MAIA HÄKLI

Katoavan taiteen ilta nuortentalo Vimmassa osoitteessa Aurakatu 16 perjantaina 2.12. klo 17. Supertytöt klo 18. Tilaisuuteen on vapaa pääsy.